



מועצת הסגל האקדמי הבכיר במכללות

יום חמישי 08 נובמבר 2018

עדכון יומי לגבי שביתת הסגל האקדמי הבכיר במכללות

שלום רב לכל חברות וחברי הסגל,

ממשיכות לשבות, בנחישות ובהתמדה, שמונה מכללות: רופין, לב, הדסה, ספיר, חולון, אקדמית ת"א-יפו, כינרת ועזריאלי.

נדווח על מספר התפתחויות ואירועים מעניינים מהיום.

1. היום בבוקר התקיימה פגישה לא פורמלית בין יו"ר המועצה המתאמת ד"ר רוברט אלבין, לבין שירה נבון, סמנכ"לית לענייני תקצוב בות"ת, ואורנה גיגי מנכ"לית ספיר. אנחנו רואים בעצם הפגישה, על אף הגדרתה כלא פורמלית, סימן חשוב וברור לשינוי גישה מן "הצד השני" והתחלת מעבר לשיח והידברות.

בפגישה הציג רוברט את התנאים שלנו לסיום השביתה, כפי שהוצגו בפני אסיפת מליאת המועצה ביום שני האחרון, והצד השני הגיב. באופן טבעי אלה גישושים ראשוניים ולא נוכל לפרט בשלב הזה מעבר לכך. נזכיר שבהתאם להחלטת המליאה, כל הצעה מגובשת וקונקרטית שאנחנו מאחוריה, תובא לאישור לפני הוועדים, ורק לאחר מכן נחתום או לא נחתום בהתאם להצבעת הוועדים.

לסיכום: להערכתנו הזהירה אנחנו עדים להתפתחות מסויימת חיובית. השביתה ועמידתנו האיתנה מוכיחות את עצמן, וכמובן, השביתה נמשכת.

2. היום התקיימה במכללה האקדמית תל-אביב-יפו הפגנה שכותרתה "מה שמתחיל בכפיית הסכמים מתדרדר לחסימת כיתות בגופם של מאבטחים". ההפגנה אורגנה בזמן קצר (ראו בעדכון של אתמול) אבל הנוכחות של חברי סגל בכיר ו-"זוטרי" ממכללות שונות היתה מרשימה. נשאו דברים חברות וחברי סגל ממוסדות שונים (עם רוב לחברות), וחברי הכנסת מיכל רוזין ועודד פורר. ההפגנה הסתיימה בתהלוכת מחאה אל לשכת יו"ר ור"מ (שהוא גם נשיא המכללה) פרופ' בידרמן. הכל מוקלט, מוסרט ומתועד בדפי הפייסבוק:

ארגון הסגל האקדמי הבכיר - האקדמית תל-אביב יפו

מועצת הסגל האקדמי הבכיר במכללות

3. אגודות הסטודנטים המשיכו בפעולות מחאה בקמפוסים ומחוץ להם. שימו לב לפוסט הבא על אירועי היום של הסטודנטים והסטודנטיות באקדמית תל-אביב יפו:

<https://he-il.facebook.com/mtaguda>

וזה לא היחיד מסוגו.

4. תקשורת מהיום:

<https://www.ynet.co.il/articles/0,7340,L-5392969,00.html>

<https://www.calcalist.co.il/articles/0,7340,L-3749449,00.html>

<https://www.maariv.co.il/news/Education/Article-669750>

הנהלת המועצה המתאמת

עיקבו אחרינו בפייסבוק - ['מועצת הסגל האקדמי הבכיר במכללות'](#)